

SALA ÁFRICA IBARRA

44 profesionales de la fotografía y el vídeo optan a los Premios Goya

Los trabajos seleccionados pueden visitarse hasta febrero en el Paraninfo de la Universidad

E. G. C. 14/01/2015

Un total de 44 profesionales de toda España, Portugal y Luxemburgo optan a los Premios Goya de Fotografía y Vídeo, que convoca la Asociación de Fotógrafos Profesionales de Aragón. Los trabajos seleccionados, 36 en fotografía y ocho en vídeo, pueden verse en una exposición que ayer fue inaugurada en la sala África Ibarra del Paraninfo de la Universidad de Zaragoza; y que permanecerá abierta hasta el 7 de febrero.



Juan Carlos Lozano y Manuel Correas(en el centro), ayer, en la presentación.
Foto: JAIME GALINDO

Los galardones están divididos en cuatro categorías, Boda, Retrato, Industrial-publicitario y Libre creación, y serán entregados el próximo 24 de enero en una gala que tendrá lugar en El Cachirulo y que contará con la actuación de Javier Segarra.

Manuel Correas, presidente de la Asociación, explicó que estos galardones --los únicos que pueden utilizar el nombre Premios Goya-- se entregan cada dos años (desde hace 30) y tienen como objetivo "premiar el trabajo diario que realizan los compañeros". En esta edición se presentaron un total de 367 fotografías de 85 autores, provenientes de España y Portugal; y 33 vídeos, de 17 autores españoles, y también, como novedad, "de Luxemburgo". Solo uno de los participantes es aragonés, Manuel Joven, que opta a un premio en la categoría de Boda.

GALARDÓN PRESTIGIOSO

Correas, que presentó la muestra junto a Juan Carlos Lozano, de Actividades Culturales de la Universidad, reconoció que este año "han bajado" el número de obras presentadas. ¿El motivo? "La crisis" y quizá también que "hay mucha gente que se dedica a la fotografía, pero profesionales...", indicó; además de que en los últimos años "han proliferado mucho" este tipo de concursos fotográficos a nivel nacional. Y es que el único requisito para participar es el de "ser profesional y asociado". El galardón no tiene dotación económica --se entrega una estatuilla de Paco Rallo-- pero "es el más reconocido" de todos los certámenes "y da mucho prestigio".

Además de los trabajos a concurso, en la exposición pueden verse nueve obras seleccionadas para el